



DOSTA

asociación con alma gitana

“Con Voz Propia: I Jornadas Universitarias por la Igualdad y la Diversidad Gitana”

13 AL 15 DE ABRIL

Salón de Actos de la Facultad de
Estudios Sociales y del Trabajo

C/ Tizo, 11. 29013, Málaga
asociaciondosta@gmail.com
coordinacion@asociaciondosta.es
645 02 98 71

¿Qué es DOSTA?



DOSTA es una asociación que nace con el propósito de reducir la brecha educativa que afecta al pueblo gitano, en especial a las mujeres gitanas, quienes históricamente han sido más afectadas por la exclusión académica. Su labor se centra en impulsar el acceso a la formación académica superior y universitaria entre la juventud gitana, ofreciendo acompañamiento, orientación y espacios de apoyo colectivo.

Tal como señala César Bona (2015):

“Los maestros podemos abrir puertas y ventanas para que los niños se conviertan en personas plenas... y participen en la sociedad para ayudarnos a cambiar las cosas” (p. 112).

En este sentido, DOSTA actúa como “maestra colectiva”, abriendo caminos donde antes solo había barreras.

Además, más allá de facilitar el camino educativo, DOSTA promueve la creación de redes de referentes positivos dentro de la propia comunidad gitana, con la intención de que quienes han alcanzado logros académicos puedan inspirar a otras personas, rompiendo estigmas y ampliando horizontes tanto dentro del pueblo gitano como en la sociedad en general (Asociación DOSTA, s.f).



A través de iniciativas locales y colaboraciones institucionales, la asociación trabaja por un entorno inclusivo y equitativo, desafiando estereotipos y promoviendo una cultura de respeto. Además de su enfoque educativo, DOSTA actúa como agente social, sensibilizando a través de medios como la radio, charlas y encuentros con otras entidades, y poniendo en valor las aportaciones culturales del pueblo gitano, especialmente a través del rescate del caló y la difusión de sus tradiciones y expresiones minoritarias. Es evidente que, como señala un estudio del Ministerio de Educación (MECD), las menciones simplistas en el currículo, como “gitano” refuerzan estereotipos culturales en lugar de valorarlos desde una perspectiva académica.

¿Qué significa

DOSTA?

**DOSTA significa
“¡basta!” en caló.**



La elección del nombre no fue casual, sino que simboliza un grito de rechazo a la resignación, al abandono escolar y a los prejuicios estructurales que condicionan el desarrollo personal y profesional del pueblo gitano (Asociación DOSTA, s.f). DOSTA no solo denuncia una realidad injusta, sino que actúa para erradicarla.

¿Cuál es su visión?

La asociación aspira a construir una sociedad en la que todas las personas, con independencia de su origen étnico o condición social, tengan acceso a las mismas oportunidades de formación, empleo y participación. En este sentido, DOSTA se posiciona como un referente en la promoción de políticas inclusivas, participando activamente en el cambio social.



¿Cuáles son sus valores?

DOSTA se fundamenta en valores como:

- Compromiso con la igualdad educativa.
- Inclusión y respeto por la diversidad.
- Respeto mutuo entre todos los individuos.
- Equidad en el acceso a oportunidades.
- Voluntariado como forma de acción social.
- Empoderamiento individual y colectivo.
- Transparencia en la gestión y comunicación.
- Igualdad de género y lucha contra cualquier forma de discriminación.

Proyecto: “Con Voz Propia: I Jornadas Universitarias por la Igualdad y la Diversidad Gitana”

Introducción

El presente proyecto, “Con Voz Propia: I Jornadas Universitarias por la igualdad y la diversidad Gitana”, se concibe como una iniciativa en la Universidad de Málaga, impulsada por la asociación DOSTA con el apoyo de la Facultad de Estudios Sociales y del Trabajo.

El objetivo principal es fomentar la sensibilización, el conocimiento y la reflexión crítica sobre la situación actual de la mujer gitana en los distintos ámbitos sociales, visibilizando sus realidades, desafíos y fortalezas. Esta iniciativa se llevará a cabo en Málaga capital, con el fin de profundizar en el análisis de la situación actual del pueblo gitano, poniendo especial hincapié en la realidad de las mujeres gitanas. Durante una semana, el espacio universitario se transformará en un punto de encuentro, diálogo y aprendizaje entre referentes gitanos de ámbito nacional, alumnado universitario y profesionales de distintos sectores.

Justificación

La mujer gitana ha enfrentado históricamente una doble discriminación: por su condición de mujer y por su pertenencia al pueblo gitano. Pese a los avances logrados en materia de igualdad y derechos sociales, persisten desigualdades estructurales en ámbitos como la educación, la salud, la vivienda y el acceso al empleo.

Desde la asociación DOSTA, queremos ponerle fin a la situación que desgraciadamente sigue sufriendo la mujer gitana. Se llevará a cabo un espacio de conocimiento y transformación social, como es la Universidad ya que se considera imprescindible abordar estas realidades desde una perspectiva académica, intercultural e inclusiva, favoreciendo la formación integral de los futuros y futuras profesionales del trabajo social, la educación, la sanidad, la psicología y otras disciplinas afines.

Este proyecto nace con la vocación de dar voz y protagonismo a las mujeres gitanas, promoviendo una visión más justa, plural y realista de sus vidas y aportaciones a la sociedad.

Objetivos

Objetivo general

Promover la inclusión, el reconocimiento y la igualdad de oportunidades del pueblo gitano en el ámbito universitario y social, poniendo especial énfasis en la visibilización, el empoderamiento y la igualdad de oportunidades de la mujer gitana, a través de un programa formativo y vivencial.

Objetivos específicos

Fomentar el conocimiento sobre la realidad social, educativa, sanitaria y habitacional de la mujer gitana y su contexto.

Crear espacios de encuentro y diálogo entre alumnado, profesorado y referentes gitanos/as.

Favorecer la reflexión crítica y la participación activa de las personas asistentes en temas de diversidad e igualdad.

Sensibilizar sobre la importancia de incorporar la perspectiva intercultural en la práctica profesional.

Reforzar la presencia del pueblo gitano en el ámbito universitario como parte activa de la comunidad académica.

Metodología

La metodología de las jornadas se fundamenta en un enfoque participativo, bidireccional y reflexivo, orientado a promover el análisis crítico y la construcción colectiva de propuestas de mejora.

▶▶▶▶ **Participativa y bidireccional**, orientada a favorecer la implicación activa del alumnado y del profesorado interesado en la temática, promoviendo espacios de intercambio y diálogo constructivo.

▶▶▶▶ **Interdisciplinar**, mediante la participación de distintas facultades y áreas de conocimiento vinculadas a los contenidos abordados, con el objetivo de ofrecer una visión integral, diversa y enriquecedora.

▶▶▶▶ **Experiencial**, otorgando un papel central al testimonio y a la experiencia vivida como fuentes legítimas de conocimiento, aprendizaje y comprensión crítica de la realidad analizada.

▶▶▶▶ **Reflexiva**, dirigida a promover el análisis crítico y la construcción colectiva de propuestas, fomentando una reflexión fundamentada y orientada a la mejora continua.

Contenidos y Estructura de la Semana

Cada jornada se organizará en torno a un eje temático principal y se desarrollará mediante una combinación de actividades pensadas para favorecer la participación y el aprendizaje activo. Entre ellas se incluyen mesas de tertulia, relatos de vida, debates bidireccionales (ponentes-alumnado) y dinámicas participativas con enfoque multidisciplinar.

BLOQUE 1:

13 de abril

10:30 h a 12:30 h

CULTURA Y EMPRENDIMIENTO

La semana se inaugura con un acto institucional presentado por Vanessa Jiménez, quien realizará un recorrido histórico y destacará el papel significativo del emprendimiento en las mujeres gitanas. En este día participan representantes de distintas administraciones y referentes de la cultura. Durante esta jornada se presentan los objetivos del proyecto, su enfoque social y educativo, el calendario de actividades y una breve contextualización histórica y cultural del pueblo gitano, poniendo en valor su contribución y visibilizando las situaciones de persecución y exclusión sufridas a lo largo del tiempo.

Vanessa Jiménez Jiménez

Trabajadora Social.

Experta en
Igualdad.

Presidenta de la
asociación DOSTA.



JORNADA DE TARDE

Proyección de “La gran redada” con su
directora, Pilar Távora.

Cine Albéniz. 18:30h

El acto de inauguración culmina con el himno y la representación de la pieza “Romance de la Guardia Civil”, creada de forma exclusiva para la Asociación DOSTA por el Conservatorio Superior de Danza Ángel Pericet. La pieza recrea un episodio histórico protagonizado por un grupo de mujeres gitanas jerezanas que fueron apresadas y condenadas a muerte por el mero hecho de ser gitanas. La interpretación icorre a cargo de 16 alumnos y alumnas del conservatorio, bajo la dirección de tres profesoras del centro y con la dirección artística de Dolores Moreno Bonilla, constituyendo un cierre artístico y simbólico.

BLOQUE 2: 14 de abril 10:30 h a 13:30 h

SOCIEDAD E IGUALDAD

La segunda jornada se centra en el análisis profundo de las realidades socioeconómicas que atraviesan muchas personas gitanas en la actualidad, poniendo el foco en el impacto de las políticas públicas, el acceso efectivo a una vivienda digna y el funcionamiento de los sistemas de protección social. Se abordarán cuestiones como la precariedad laboral, la segregación residencial y los obstáculos administrativos que, en muchos casos, perpetúan situaciones de exclusión.

Celia
Gabarri
Hernández



Sandra
Carmona
Durán



Beatriz Carrillo
de los Reyes



Moderadora de la jornada:

Mercedes Siles Molina

Catedrática de álgebra
de la Universidad de
Málaga y académica de
número de la Academia
Malagueña de Ciencias
(AMC).

Exdirectora general de la
ANECA.

Miembro del Consejo
Asesor Universitario de
Anaya.



A través de una mesa de diálogo, se combinarán relatos de experiencias personales con un espacio de análisis crítico y debate colectivo.

Las charlas abordarán distintas formas de discriminación presentes en ámbitos como la educación, el empleo, la vivienda, los servicios sociales o la relación con las instituciones, desde una mirada crítica y respetuosa orientada a la mejora de las prácticas institucionales y la promoción de la igualdad. Las ponencias contarán con la participación de profesionales con amplia experiencia en igualdad, derechos sociales y defensa del pueblo gitano, procedentes de los ámbitos institucional y social.

BLOQUE 3: 14 de abril 17:30 h a 20:00 h

DELITOS DE ODIO

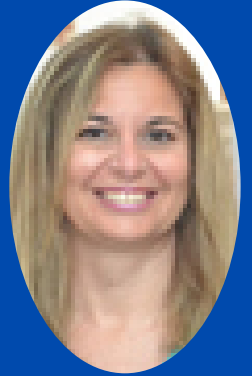
Esta jornada es un espacio formativo y participativo para sensibilizar sobre la discriminación, destacando el papel de las instituciones públicas en su detección y prevención. Reúne a referentes gitanos, cuerpos policiales y profesionales jurídicos y sociales para fomentar el diálogo y el intercambio de experiencias. Además, analiza el impacto de los medios y redes sociales en la creación de estereotipos, con el objetivo de promover una mirada más inclusiva hacia la comunidad gitana. Todo ello contribuye a fomentar una reflexión crítica y a reforzar el compromiso contra la desigualdad social.

Moderadora de la jornada:

Ana Isabel Cerezo Domínguez

Catedrática de Universidad y profesora de Derecho Penal y Criminología en la UMA.

También ha ocupado el cargo de presidenta de la SEIC. Actualmente es Subdirectora del Instituto andaluz interuniversitario de Criminología



**Marcos Santiago
Cortés**

**Abogado y
escritor**



**Manuel Jiménez
Jiménez**

**Inspector de
Policía Nacional
en Tenerife**



**Séfora
Vargas
Martín**

**Abogada,
activista y
escritora**



**Juan
Jiménez
Jiménez**

**Policía
Nacional**



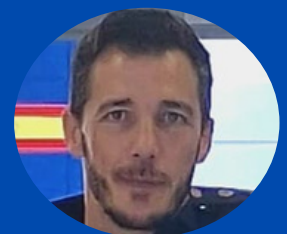
**Estrella
Heredia
Fernández**

**Policía
Nacional**



**José Luis
Mostazo
Serralvo**

**Inspector Jefe de
la Policía Nacional**



BLOQUE 4: 15 de abril 10:30 h a 13:30 h

SALUD Y BIENESTAR

La jornada del jueves se dedica a abordar la relación entre salud, bienestar y diversidad cultural, incorporando de manera transversal la perspectiva de género. Las ponencias se centran en la salud comunitaria, las desigualdades en el acceso al sistema sanitario, la salud mental y el papel del deporte y la actividad física como factores clave en la promoción del bienestar de la población gitana.

Se reflexiona sobre la necesidad de una atención sanitaria más inclusiva, cercana y culturalmente competente, así como sobre las barreras que aún persisten en el acceso a los recursos de salud.

La jornada cuenta con la participación de mujeres gitanas profesionales de distintos ámbitos, entre ellas una médica de familia, una profesional de Enfermería, una psicóloga y una profesora de fitness y fusión flamenca (Fitflamc), cuyas aportaciones permiten ofrecer una visión integral que combina salud física, mental y comunitaria.

Moderador de la jornada:

Dr. José Pablo Lara Muñoz

Catedrático de Fisiología de la Universidad de Málaga.

Fue decano durante 12 años de la Facultad de Medicina.

Premio de Educación y Docencia Médica 2025 otorgado por la RANME.



Gracia Jiménez Lérica



Noemi Maldonado Fernández



María Carrillo Reyes



Tamara Esteve Flores



BLOQUE 5: 15 de abril 17:30 h a 20:00 h

EDUCACIÓN Y FUTURO

La jornada se centra en la reflexión sobre el papel de la educación como herramienta de transformación social. Durante el día se abordará la memoria histórica del pueblo gitano y la persistencia de estereotipos y prejuicios que aún influyen en el contexto escolar. Asimismo, se pondrá el foco en dotar al profesorado de herramientas y estrategias que permitan generar entornos educativos más inclusivos, equitativos y respetuosos, donde todo el alumnado se sienta reconocido y con igualdad de oportunidades, promoviendo la valoración de la diversidad cultural en las aulas como una riqueza compartida.

Moderadora de la jornada:

María José Alcalá Del Olmo

Doctora en Pedagogía por la UMA. Actualmente forma parte del departamento de Didáctica y Organización Educativa. Pertenece al Grupo de Investigación HUM-1009: Innovación y Desarrollo Educativo Inclusivo.



Como cierre de la semana, se realizará un homenaje a una persona referente para el pueblo gitano en el ámbito educativo, en reconocimiento a su trayectoria, su compromiso y su contribución a una educación basada en los valores de igualdad, respeto y justicia social.

**Vanessa
Jiménez
Jiménez**



**Lola
Cabrillana**



**Dolores
Fernández
Fernández**



**Trinidad
Muñoz
Vacas**



**María de la
Paz Peña
García**



Actividades

Las jornadas incluyen dinámicas participativas mediante códigos QR y herramientas como Padlet o Kahoot, que fomentan la implicación activa del público. A través de ejercicios y votaciones sobre problemas sociales reales, las personas asistentes reflexionan en directo, priorizan propuestas y contrastan sus decisiones con las experiencias de las personas ponentes y con políticas públicas, favoreciendo el desmontaje de estereotipos y el debate crítico. Además de alguna dinámica previa a las jornadas.

Efecto y viabilidad del proyecto

El proyecto **“Con Voz Propia”** aspira a generar un impacto significativo y duradero en el ámbito universitario y social, promoviendo la sensibilización y la reflexión crítica. Se prevé una asistencia superior a las 1.000 personas en total y una notable repercusión a nivel autonómico, dado que se trata de las **primeras jornadas de estas características celebradas en la Universidad de Málaga**.

El proyecto contempla los siguientes efectos a medio y largo plazo:

La consolidación y continuidad anual de las jornadas, favoreciendo su institucionalización como un espacio estable de encuentro, formación y debate.

La creación y fortalecimiento de redes de colaboración entre la Universidad de Málaga, la asociación DOSTA y otras entidades sociales y educativas, promoviendo el trabajo conjunto y el intercambio de conocimientos.

La progresiva incorporación de la temática en los planes de estudio y en las actividades de extensión universitaria, contribuyendo a una formación más inclusiva, comprometida y alineada con las necesidades sociales actuales.